



**Groupe d'intérêt spécialisé en éducation et médiation
muséales (GISÉMM)**

**Special Interest Group on Education and Mediation in
Museums (SIGEMM)**

Horaire / Schedule	<p align="center">Mardi le 30 mai 2017 / Tuesday, May 30th Ryerson University Room / Salle -- Engineering LG 12</p>
<p>8h15 - 9h30 Session 15 Bilingue/bilingual</p>	<p>1. <i>Chair/Prés : Marie-France Berard</i></p> <p>Colette Dufresne-Tassé, Anne-Marie-Émond, Dominic Marin (UdeM) Fonctionnement cognitif d'adultes âgés et d'autres jeunes dans une exposition thématique.</p> <p>Anne-Marie Émond, Pedro Mendonça, Dominic Marin (UdeM) Applicability of psychological models of art experience to documented artistic responses.</p>
<p>9h45 - 11h00 Session 16 Bilingue/bilingual</p>	<p>2. <i>Chair/Prés.: Colette Dufresne-Tassé</i></p> <p>Daniel J. Atkinson, Ana Maria Navas Iannini, Erminia Pedretti (UofT) "Different groups are particularly sensitive about things like that": Visitors experience a controversial science exhibition.</p> <p>Sara Hashem (McGill) Learning in museums: Re-visiting the context of museum experiences.</p> <p>Marie-Hélène Bruyère, Patrice Potvin, Pierre Chastenay (UQAM) Proposition de développement d'une formation en ligne sur la planification de visites au musée des sciences favorisant l'apprentissage pour enseignants au primaire.</p>
<p>11h15-12h15 Session 17</p>	<p>3. <i>Chair/Prés.: Anne-Marie Émond</i></p> <p>Marie-France Bérard (UBC) "You have to form your mediators. It's a series": On mediation, encounters and Deleuze in the art museum.</p> <p>Catherine Nadon, Valerie Yobé (UQO) Description du processus de collaboration mis en place lors du projet de recherche graphisme citoyen: Pratiques artistiques et construction du lien social au sein de l'école primaire.</p>
<p>12h 15- 13h15 Session 18</p>	<p align="center">- LUNCH / DÎNER -</p>
<p>13h30 - 14h45 Session 19 Bilingue/bilingual</p>	<p>4. <i>Chair/Prés: Catherine Nadon</i></p> <p>Anik Meunier (UQAM), Jean-Marie Lafortune (UQAM), Jason Luckerhoff (UQTR) Patrimonialisation et médiation: La transmission culturelle dans les musées de société.</p> <p>Isabelle Goudou (UQAM) Enjeux et modalités de la transmission culturelle dans un musée d'État au Québec: Tensions entre les idéaux universalistes et des réalités nationales.</p> <p>Estelle Poirier-Vannier (UQAM) Autour de l'exposition d'archéologie: Transmission et savoir des civilisations précolombiennes au nord du Pérou.</p>

Horaire / Schedule	Mardi le 30 mai 2017 / Tuesday, May 30th Ryerson University Room / Salle -- Engineering LG 12
15h00 - 16h15 Session 20 Bilingue/bilingual	5. Chair/Prés: Anik Meunier Thérèse Martin (Poitiers) #3892 Analysis of method used in museology to adapt them for children visitors. Agnieszka Chalas (Queen's) #3664 Painting a picture of educational program evaluation: One art museum's journey.
Horaire / Schedule	Mercredi le 31 mai 2017 / Wednesday, May 31th Ryerson University Room / Salle -- Engineering LG 12
8h15 - 9h30 Session 22 Bilingue/Bilingual	6. Chair/Prés: Estelle Poirier-Vannier Claudia Laurin (UdeM) La place du musée d'art dans la formation professionnelle de l'ergothérapeute. Chett Bradley (Athabaska) Professional development as interaction: Understanding the ongoing habits of Canadian museum educators.
9h45 - 11h00 Session 23 Bilingue/bilingual	7. Chair/Prés.: Chett Bradley Richard Lachapelle (Concordia) Proposed new graduate program in museum education. Pohanna Pyne Feinberg (Concordia/Phi Centre), Marie-Hélène Lemaire, (Chercheure indépendante/Centre Phi), Emily Keenlyside (Concordia/Phi Centre) Critical embodied learning through interactive narratives and virtual reality exhibitions: A case study in museum mediation and training. Peter Vietgen (Brock), Carolyn Swartz (AGO) Experiencing an art education professional learning community in practice.
11h15 - 12h15 Session 24 Bilingue/bilingual	8. Chair/Prés.: Richard Lachapelle Stéphanie Blair Anderson-Redmond (UBC) Museums and national narratives: A case study at the Canadian Museum of Human Rights. Sarah Jane Kerr-Lapsley (McGill) Formal-non formal pedagogical collaboration: Holocaust education resources in Canada.
12h 15- 13h15 Session 25	- LUNCH / DÎNER -
13h30-14h45 Session 26	9. Chair/Prés: Marie-France Bérard Fireside Chat: Methodological // Conversations // Méthodologiques With: Prof. Anik Meunier (UQAM), Prof. Peter Vietgen (Brock)...and more to be confirmed !
15h00 - 16h15 Session 27	SIGEMM - AGM - GISEMM - Assemblée générale des membres Engineering Building - room LG 12

Extra: SPECIAL JOINT SESSION! CASWE-SIGEMM (in English) - May 31st @ 9:45am - SHE Sally Horsfall r. 549
Symposium panel: *Feminist Art Education and Exhibitory practices in Museums*